



Prosti pad z Glorjano Veber na Festivalu Sanje v Kamniku

Kamnik • Festival Sanje se je tudi letos po Ljubljani, Šmartnem in Medani konec poletja en večer ugnezdil v Kamniku. Trinajstega septembra je nedrje Hiše sanjajočih knjig Kamnik ogrel pesniško-literarni večer Iz Kaosa v Kozmos: Prosti pad z Glorjano Veber, na katerem je prodorna in inovativna pesnica predstavila svoj pesniški prvenec.

Glorjana Veber, ustanoviteljica Inštituta IRIU in prepoznaven pesniški glas mlajše generacije, je za poezijo prejela nekaj domačih in mednarodnih nagrad. Kot ustanoviteljica Inštituta IRIU, pred tem Agressive Theatra, je osnovala več kot 150 domačih in tujih inovativno-eksperimentalnih projektov.

Pri Centru za slovensko književnost je junija 2013 izšel njen težko pričakovani pesniški prvenec Prosti pad, ki je po besedah pesnika Petra Semoliča »svet prepadnosti, svet vrtočlavice nad prepadom, brezpogojna izročnost pesniški govorici kot drugemu«. Z Vebrovo se je pogovarjala literarna kritičarka Ana Geršak, mlada pesnica pa se je razgovorila o svoji pesniški rasti in poti, torej od začetkov prek učenja orodij poezije do inovativnih pristopov pri promoviranju poezije in o njenem smislu v današnjem času in kulturi. Zbrane je nagovorila tudi s prebiranjem pesmi iz svoje sveže izdane pesniške zbirke Prosti pad. Na fotografiji: Glorjana Veber (Manca Čujež, foto: Boštjan Veber)

