



Frane Milčinski - Ježek

LJUBEZEN NAJ GRE VEDNO V CVET

Izbor pesmi: *Tatjana Oblak Milčinski*

Izbor najlepših Ježkovih pesmi v žepni knjigi

Frane Milčinski - Ježek, eden najbolj vsestranskih slovenskih umetnikov 20. stoletja, s svojo poezijo prižiga prav posebno luč na slovenskem knjižnem nebu, s katero smo ob 15. obletnici založbe Sanje razžarili dva natisa jagodnega izbora njegovih pesmi: žepno knjigo *Ljubezen naj gre vedno v cvet* in darilno izdajo *Kapljica in morje*.

Žlahtni umetnik, ki je svoja občutenja, kritično ost in pronicljiv pogled na svet spretno prepletal s humorjem, je še danes zelo živ. Izbor srčne poezije Franeta Milčinskega - Ježka, ki je najceloviteje ujeta med platnice *Sončne ure*, se v knjigi *Ljubezen naj gre vedno v cvet* prvič predstavlja v žepni zbirki Kiosk – da bo dostopen čim več žepom, kakopak.

»Založba Sanje je ob 25. obletnici Ježkove smrti izdala knjigo pesmi *Ljubezen naj gre vedno v cvet*. Njegov opus še zmeraj navdihuje.«

Igor Bratož, Delo

»Nova izdaja pesmi enega največjih slovenskih umetnikov /.../ prinaša celovit izbor Ježkovega pesniškega ustvarjanja. V njej najdemo tako zimzelene popevke (*Ne čakaj na maj*) kot otroške (*Kekčeva pesem*), hudomušne (*Gangsterska idila*), satirične (*Birokrat*) in družbenokritične pesmi (*Najin otrok*) ter mračne balade (*Češnje in srce*). Žepna izdaja želi Ježkovo poezijo približati čim širšemu krogu bralcev, ki se o njeni neminljivosti in večni aktualnosti lahko prepričajo tudi v *Baladi o koščku kruha*.«

Kristina Sluga, Bukla

»In kot je Tatjana Oblak Milčinski povedala v spremni besedi, so Ježka kot klovna ljudje izjemno cenili prav zato, ker jih je znal spraviti v smeh celo takrat, kadar se ni bilo mogoče ničemur smejati. To pa je bilo tako takrat kot danes seveda zelo pogosto.«

Jure Aleksič, Mladina

Frane Milčinski - Ježek

(1914–1988) je bil sin Frana Milčinskega, prav tako mojstra besede. Že zgodaj je prišel v stik z gledališčem, sodeloval z radijem, deloval v ljubljanski Drami in Operi, objavljaj pesmi in urednikoval *Pavlihi*. Leta 1952 je napisal *Zvezdico Zaspanko*, prvo slovensko radijsko igro za otroke, scenarij za mladinski film *Kekec* in pesmi za film *Ne čakaj na maj*. V naslednjih letih je napisal še več radijskih iger in začel sodelovati s televizijo pri snemanju skečev in zabavnih oddaj, leta 1972 pa je posnel svoje legendarne songe.

Ježkove zbrane pesmi so prvič izšle v knjigi *Preprosta ljubezen* (1997), ki je doživela dva ponatisa ter razširjeno in dopolnjeno izdajo. Nasledila je še dodatno razširjena *Sončna ura* (2011), ki jo dopolnjujeta žepna knjiga *Ljubezen naj gre vedno v cvet* (2012) in darilna izdaja *Kapljica in morje* (2012).

žepna zbirka KIOSK •

poezija •

broširana vezava •

240 strani •

ISBN 978-961-274-076-4 •

9,99 EUR •

