



Page: 38

Reach: 125000

Country: SLOVENIA

Size: 351 cm2

1 / 2

ZA DUŠO

Za vsakogar obstaja prava, v vsakem trenutku njegovega življenja. Se posebej pozorni bodimo pri izbiri za naše mlade bralce. »Branje je eno najmočnejših orožij, kar jih lahko položimo v roke mladim. Odkriva nam namreč svet, ki leži onkraj. Pokaže nam možnosti. In kdo ve, kam nas to lahko pripelje,« je dejal Patrick Ness, avtor, ki ga mladina obožuje.

Izbrala: **URŠKA KRIŠELJ GRUBAR**

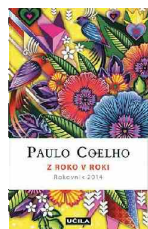
Knjiga **Umetnost preprostosti** avtorice **Dominique Loreau** (Založba Vale-Novak, peti ponatis, 2013) je nepogrešljiva in prva med mnogi-

Dominique Loreau
UMETNOST
PREPROSTOSTI



mi, s katero se obdarite najprej sami, potem pa še svoje drage. Najbolj vesela bo tista vaša prijateljica, ki ni zadovoljna s povprečnostjo,

ki ima izbran okus, ne le za knjige, za vse, kar jo obdaja, pa tudi taka, ki bi ji radi pomagali, da si življenja ne bi preveč zapletala. Ta knjiga je zanjo. Knjiga spodbuja k preprostosti, ki nam omogoča brezskrbnost in svobodo v razmerju do vsega. Knjiga ponudi še veliko praktičnih napotkov in brez svinčnika v roki io bo težko brati, saj jo boste želeli vso podčrtati. Za uvide je tu **Coelho** rokovnik **Z roko v roki** (Učila, 2013). V njem so sicer izbrani citati iz njegovih knjig, a je še dovolj prostora za vaše. Ko smo že pri rokovnikih, čudovit je tudi rokovnik domače avtorice, zeliščarice **Mirjam Grile** (Založ-



Page: 38

Reach: 125000

Country: SLOVENIA

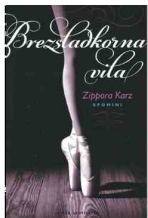
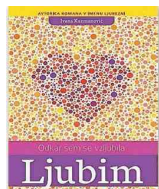
Size: 351 cm2

2 / 2

ba Kmečki glas, 2013), še posebej za vse, ki so zaljubljeni v lepe rožc'e. Prav za te, ki se vračajo k naravi in modrostim naših babic, je prava izbira knjiga **Babičina kozmetika** avtorice **Mihaela Pichler Radanov** (Modrijan, 2013).

Slavna srbska pisateljica **Ivana Kuzmanović** je ženska, ki je dokaj pozno rodila prvorojenca, saj se ji stvari, kot iskreno priznava v knjigi **Od kar sem se vzljubila, Ljubim** (Primus 2013) dolgo niso uskladile, kot je želela. A nikoli ni prepozno, za ljubezen pa nas prepričljivo nagovarja v svoji pripovedi. Kako močna je lahko materinska ljubezen, je v ženskem romanu **Tiho, deklica** (Učila, 2013) zaupala avtorica **Suzanne Redfearn**. Razveselil bo ženske, ki se rade ob topli peči po zahtevnem dnevu prepuščajo prijetnim, ne preveč zahtevnim romanom, a z dobro, ganljivo zgodbo. Ganljiva in dobro napisana je tudi pripoved primabalerine **Zippore Karz** v knjigi **Brezsladkorna vila** (Pasadena, zbirka Ventilator, 2013). Knjiga

je odlična izbira za vse mlade nadobudne plesalke, bodoče baletke, ki bodo z Zipporino resnično zgodbo solistke enega najslavnejših svetovnih baletnih ansamblov spoznale radosti in bridkosti mlade plesalke. Sladkorna bolezen bi ji lahko preprečila kariero, za katero je živela in garala, a je zaradi močne volje in izjemne ljubezni vztrajala. Le kaj bi izbrali za svojega moškega in bi bilo všeč tudi vam? In njegovi pa še vaši mami. **Jorge Bucay** in njegov zadnji prevod v slovenščino **Ti povem še eno zgodbo?** (Mladinska knjiga, 2013) je knji-

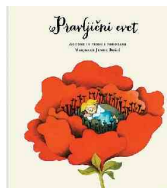


ga, ki naj bi jo brale vse generacije. Se še spomnite Demiana, junaka iz prve, tiste modre knjige, ki jo je naslovil **Ti povem zgodbo?** Po 15 letih se mu spet nabere kup težav – med drugim se mu sesuje zakon – ki jih gre reševati k Baj-siju. Terapevtu, ki zdravi z zgodbami. Če radi prisluhnete Slovincem, ne smete prezreti izzivalno provokativnega dela patra **Karla Gržana**, ki ga je zgovorno naslovil **Le kaj počne Bog v nebesih, ko je na zemlji toliko trpečih** (Sanje, 2013). Že samo vprašanje je vredno nakupa



knjige, sploh če ga postavi pater in nanj tudi izzivalno odgovarja. s tem, da se zelo dobro zaveda, da bo (je) koga ujezil, a si s tem ne beli preveč glave. Ve, da ljudje ploskajo le tistim, ki za vsako ceno hočejo biti dopadljivi. On pa ni tak.

Ne smemo pozabiti na naše otroke. Prav zanje je treba najskrbneje izbrati knjigo. Častni gost letošnjega Slovenskega knjižnega sejma, **Patrick Ness**, avtor trilogije **Hrup in Kaos** ter **Sedem minut čez polnoč** (MK, 2013), ki ga mladina obožuje, je dejal, da če knjiga ni dobra, jo mladi preprosto vržejo stran. Zaveda se, da je branje eno najmočnejših orožij, ki jih lahko položimo v roke mladim. Dobra zvijača za tiste, ki raje kot s knjigo preživijo čas pred televizijo, je izbira knjige **Blato, znoj in solze** TV-pustolovca **Beara Gryllsa** (Učila, 2013). Za vse, ki sanjajo o dogodivščinah, o katerih gledajo po televiziji, bo njegova knjiga pravšnja, in presenečeni hoste fanta, ki ne mara brati, uzrli, kako navdušeno prebira ali samo pregleduje zgovorne skice v njej. Kako pomembna je dobra ilustracija, ne smemo pozabiti pri najmlajših. Na to se spoznajo številni naši umetniki, že zelo dolgo in posebej uspešno pa **Marjanca Jemec Božič**.



Ob njenem visokem jubileju je izšla knjiga **Pravljicni cvet** (MK, 2013), z živahnimi, veselimi podobami, ki so že in še bodo zaznamovale sleherno otroštvo in mladost na Slovenskem.